


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
Уктурского сельского поселения
Комсомольского муниципального района
Хабаровского края

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УМР
 Белецкая О.В.

Протокол ШМО
№ 1 от 31.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ
Уктурского сельского поселения
Мушак Е.И.

приказ № 233-од от 31.08.2021

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Фотостудия»
для 1-4 класса
на 2021-2022 учебный год

Разработала: Черненко К.А. –
Учитель изобразительного искусства

2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Реальность, которую мы видим, бесконечна, но лишь её
избранные,
значимые, решающие моменты, которые нас чем-то
поразили,
остаются в нашей памяти. Из всех средств изображения
только
фотография может зафиксировать такой точный
момент, мы
играем с вещами, которые исчезают, и когда они исчезли,
невозможно
заставить их вернуться вновь.
Анри Картье-Брессон
(Henri Cartier-Bresson), фотограф*

Рабочая программа внеурочной деятельности «Фотостудия» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (стандарты второго поколения), Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина, определившей воспитательный идеал и базовые национальные ценности.

Внеурочная деятельность учащихся в современной школе – это очень важный и значимый компонент. Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Внеурочная деятельность должна быть направлена на достижение общей цели обучения и воспитания обучающихся в целом, а также на развитие индивидуальных способностей каждого учащегося в отдельности. Различные виды внеурочной деятельности школьников необходимы для развития личности каждого ребёнка, его интеллектуальных, творческих, личностных качеств.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения. Ещё в древности многие философы и мыслители в своих трудах обосновывали значимость такого обучения. Аристоксен, Сократ, Платон, Аристотель и другие считали, что развитие мышления человека может успешно протекать только в процессе самостоятельной деятельности, а совершенствование личности и развитие её способностей – путём самопознания. По их мнению, такая деятельность доставляет ребёнку радость и удовлетворение и тем самым способствует приобретению новых знаний. Русский мыслитель – Виссарион Григорьевич Белинский – писал, что школа должна решать не только образовательные, но и воспитательные задачи. Он видел необходимость в использовании в школе

активных методов обучения, которые бы учили воспитанников учиться, развивали бы их активность и самостоятельность.

Сегодня одним из важнейших требований к системе российского образования является ориентация образования не только на освоение школьником определенных знаний, но и на развитие его личности, познавательных, созидательных способностей, а также способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда. Данная программа внеурочной деятельности разработана и предназначена для организации внеурочной деятельности учащихся 6 класса по общеинтеллектуальному направлению. Программа направлена на формирование у обучающихся творческих способностей, способности к саморазвитию, самостоятельности, к эффективному сотрудничеству с одноклассниками.

Программа «Фотостудия» направлена на вовлечение учащихся в активную деятельность по работе с цифровыми фотографиями.

Цель

Создание условий для развития индивидуальных и творческих способностей и обучающихся при работе с компьютерными приложениями по обработке фотографий.

Задачи

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- создание необходимой атмосферы, позволяющей учащимся развиваться творчески;
- развитие мотивации к данному виду деятельности;
- формирование навыков коммуникативного общения;
- развитие личностных свойств: самостоятельности, активности;
- формирование потребности в самопознании, саморазвитии.
- формирование творческих способностей, всестороннее развитие учащихся.

Принципы программы:

- включение учащихся в активную деятельность;
- связь теории с практикой;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- целенаправленность и последовательность деятельности;
- применение ИКТ – компетенции.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Сегодня в век информационных технологий мы не представляем себе жизнь без цифровой фотографии. Встроенная фотокамера есть даже в сотовом телефоне, пользоваться которыми совсем несложно и ребёнку и взрослому человеку. Современные программы для редактирования цифровых фотографий и

изображений позволяют создавать прекрасные фотографии даже фотографам любителям.

«Фотография - получение и сохранение изображения при помощи светочувствительного материала или светочувствительной матрицы в фотокамере. Также фотографией или фотоснимком, или просто снимком называют конечное изображение, полученное в результате фотографического процесса и рассматриваемое человеком непосредственно (имеется в виду, как кадр проявленной плёнки, так и изображение в электронном или печатном виде).

В более широком смысле, фотография — это искусство получения фотоснимков, где основной творческий процесс заключается в поиске и выборе композиции, освещения момента (или моментов) фотоснимка. Такой выбор определяется умением и навыком фотографа, а также его личными предпочтениями и вкусом, что также характерно для любого вида искусства [6].

Данная программа внеурочной деятельности предусматривает формирование у обучающихся начальных знаний по искусству фотографии. Часовая нагрузка по данному курсу внеурочной деятельности рассчитана на 34 часа в год. Срок реализации 2020-2021 учебный год. Возраст учащихся 1-4 класс.

МЕТОДЫ И ФОРМЫ РЕШЕНИЯ ПОСТАВЛЕННЫХ ЗАДАЧ

В обучении школьников начального звена наиболее приемлемы игровые занятия, предусматривающие смену методов обучения и деятельности обучаемых. Во внеурочное время с учащимися проводятся разные по целям и задачам беседы – вводные, по сообщению новых знаний, инструктажей, этические беседы, комментарии при просмотре фотографий.

Проводятся занятия в игровой форме с применением интерактивной доски, интеллектуальные турниры и викторины. Важную роль играют практические занятия.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ

В рамках курса предусмотрены практические занятия – работа в приложениях по обработке фотографий. Презентация итоговых проектов в виде выставок.

СОДЕРЖАНИЕ И ВИДЫ ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Посещение музея школы, библиотек школьной и районной, экскурсии на пришкольную территорию, с целью фотосъёмки. Использование ИКТ-технологий для обработки фотографий и создания проекта.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Данная программа предполагает формирование личного (эмоционального) отношения к фотоискусству, воспитание уважительного отношения к творчеству одноклассников, развитие самостоятельности, отработка навыков групповой работы.

Планирование учебного сотрудничества, владение современными средствами коммуникации, умение донести свою позицию до других, умение договариваться и уважительно относиться к позиции другого. В процессе реализации программы - формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и учителями (в процессе учебы, во внеклассной деятельности); учиться монологической и диалоговой речи. Овладение этикой взаимоотношений «ученик – учитель», «ученик - ученик». Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

Осознание учеником роли знаний в жизни человека, ознакомление учащихся с терминологией и классификацией искусства фотографии, получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.).

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с поставленными задачами; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио -, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Технические средства обучения.

Кабинет оборудован следующими устройствами, необходимыми для

образовательного процесса:

- компьютер учительский - моноблок;
- компьютеры ученические - 11 шт. (Операционная система Windows 7, пакет офисных приложений LibreOffice).
- принтер;
- сканер;
- колонки акустические;
- комплект устройств для подключения к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- проектор.

**Тематическое планирование по курсу внеурочной деятельности "Фотостудия" 1-4 klasy
34 часа.**

Тема	Неурока	элементы содержания	планируемая дата	практика
Моя первая фотография 8 часов				
Вводное занятие. Что такое фотография.	1	Виды фотографий. Обсуждение. История возникновения фото.	2 неделя	
Фотоаппараты. Фотосъемка.	2	Обсуждение. Групповая работа	3 неделя	
Фотосъемка. Осенние пейзажи	3	Работа с готовыми фотографиями. Анализ	4 неделя	Практическое занятие. Осенние пейзажи на прогулке
Обработка цифровых фотографий	4	Волшебство специальных программ. Как меняется картинка и почему. Яркость, цвет, контраст.	5 неделя	Microsoft Office Picture Manager, Adobe Photoshop - обработка изображений
Практическое занятие. Обработка фотографий	5*6	Обработка фотографий средствами ИКТ	6-7 неделя	Работа с фотографиями из осеннего пейзажа
Фото-коллаж	7	Обсуждение готовых работ	8 неделя	
Фото-коллаж	8	Создание своего фото-коллажа. Выставка	9 неделя	
Проект "Наш класс" 8 часов				
Жанры фотографий	9	Понятия портрет, натюрморт, пейзаж, репортаж, документальное фото, художественное фото	10 неделя	Обсуждение готовых фотографий
Фотосъемка. Я и мои одноклассники	10	Фотография на тему Мой класс. Портретная фотография.	11 неделя	Дневное освещение. Искусственное освещение. Фотовспышка
Создание фото-коллажа "Мой класс"	11*12	Групповая работа. Обработка фотографий средствами ИКТ	12-13 неделя	Сбор портретных снимков одноклассников. Выбор качественного материала и сбор в одну композицию
Знакомство с программой Movie Maker (киностудия)	13*14	Знакомство с программой киностудии. Основные ее функции	14-15 неделя	Сбор материала для фильма
Создание фильма "Мой класс" посредством киностудии	15*16	Обработка фотографий средствами ИКТ	16-17 неделя	Монтаж и обработка фотографий
Проект "Зимние забавы" 10 часов				
Понятие композиции	17	Понятия: перспектива и кадрирование	18 неделя	Обсуждение готовых фотографий, анализ

Программа Picasa 3 (Пикассо)	18	Знакомство с программой. Основные функции	19 неделя	функциональный органайзер от компании Google для работы с фотографиями и видеоматериалами
Фотосъемка "Зимние забавы"	19	Сбор материала. Обработка фотографий	20 неделя	
Составление композиций с помощью Picasa 3	20*21	Подбор фонового материала для коллажа	21-22 неделя	Монтаж и обработка фотографий
Проект "Зимние чудеса" средствами программы Movie Maker (киностудия)	22*23*24	Сбор материала. Обработка фотографий	23-25 неделя	
Презентации и выставки готовых проектов	25	Презентация фильма "Наш 1 класс" (на базе школы)	26 неделя	
Резерв (обобщение)	26	Подведение итогов по полученным материалам	27 неделя	Обсуждение проекта "Моя школа"

Проект "Наша начальная школа" 6 часов

Размер: увеличение и уменьшение размера фотографий для печати с помощью программ ИКТ	27-29	Понятие: репортаж, интервью. Оптимизация увеличения и уменьшения цифровых фото	28-30 неделя	Для чего нужно уменьшить или увеличить фотографию. Практическая работа в программе Picasa 3 и Picture Manager
Интервью с начальной школой	30-32	Выбор программы. Планирование фоторепортажа в классах	31-33 неделя	Сбор и монтирование материала
Презентация проекта "Наша началка"	33		34 неделя	
Резерв (обобщение)	34	Подведение итогов за год. Актуальность курса для ребят на следующий год		